



Programa

Unidad N° 1.

- a) La sociología como la ciencia que intenta explicar por qué la gente actúa como actúa. Clásicos y contemporáneos.
- b) Teorías sociales con énfasis en la estructura. Márgenes y límites a la acción humana. El sujeto como reproductor del sistema. Lo externo al sujeto como factor principal de explicación social.
- c) Teorías sociales con énfasis en el actor social. El sujeto como creador y recreador de estructura. Autonomía de la acción humana. La cuestión de las capacidades diferenciadas.

Unidad N° 2. Pensamiento sociológico clásico con énfasis en el conflicto

- a) Explicaciones con énfasis en el conflicto. Conflicto como regla, conflicto necesario. La desigual distribución de bienes genera intereses diferenciados e irreconciliables.
- b) Karl Marx. Lucha de clases. Principios de definición de las clases sociales. Conciencia e ideología. Alienación. Tesis materialista. La historia como la sucesión de los modos de producción. Plusvalía. Contradicciones del capitalismo. Concentración y centralización.
- c) Max Weber. El *espíritu* capitalista. La influencia del protestantismo ascético. Relaciones sociales y orientación del proceder social. Legitimidad, dominación y autoridad. Clases y estamentos

Unidad N° 3. Pensamiento sociológico clásico con énfasis en el equilibrio

- a) Explicaciones con énfasis en el equilibrio. El funcionalismo: caracterización general y fundamentos ideológicos.
- b) Émile Durkheim. Sistemas armónicos. Funciones y roles. Los intereses diferenciados como reconciliables. Solidaridad mecánica y solidaridad orgánica. El todo y las partes. Normalidades y patologías del sistema. Individualismo y anomia.

Unidad N° 4. Pensamiento sociológico contemporáneo. Pierre Bourdieu

- a) Perspectiva general de los constructos teóricos de Pierre Bourdieu, en tanto intentos de superación de la dicotomía estructuras – actores sociales. La doble existencia de lo social, en las cosas y en los cuerpos.
- b) La noción de campo. Capitales. Ilusión. Posiciones, disposiciones y tomas de posición. La economía de las prácticas.
- c) La noción de habitus. Sentido práctico. Estrategias. Habitus de clase. Reproducción e innovación.



Criterios de Evaluación

- Comprender los roles de la teoría social en las ciencias sociales.
- Organizar el pensamiento sociológico a partir de la introducción en las discusiones sobre los lugares del actor social, la estructura, el conflicto y el consenso.
- Conocer y explicar las redes conceptuales correspondientes a cada uno de los teóricosseleccionados.
- Elaboración de marcos conceptuales que sirvan como soportes teóricos de proyectos e interpretaciones realizadas en otros espacios curriculares.
- Interpretación de material bibliográfico y fílmico participando de discusiones grupales, oralmente y por escrito, a partir de la utilización reflexiva de las redes conceptuales trabajadas en el espacio.

Bibliografía del alumno

- Bourdieu, P; Chamboredon J.C; Passeron, J.C (2002): “**El oficio del sociólogo**” Siglo XXI Editores. Buenos Aires
- Giddens A. (1994), *El capitalismo y la moderna teoría social*. Labor. Barcelona.
- Gutiérrez A. (1997), *Pierre Bourdieu. Las prácticas sociales*. Editorial Universitaria